

Gesällprov för Måleriyrket

– Provbestämmelser 2016-05-19

1. Bakgrund & Historik	5
Historik	5
Gesällprovet idag	5
Giltighetstid	6
2. Förberedelser	9
Teoripro	9
3. Genomförande	11
Ansvarsfördelning	11
Arbetsgivarens ansvar	11
Gesällprovsgranskarens ansvar	12
Lärlingens ansvar	12
MYN-kansliets ansvar	13
Målerifakta AB:s ansvar	13
Objektet	14
Bedömningskriterier	16
Regler och rutiner för poängsättning	17
Kriterier för kvalitet	18
Underbehandling	19
Snickerimålning	20
Tak och väggar	22
Tapetsering/vävsättning	24
Använd arbetstid	27
Lärlingar i sista utbildningsintervallet	27
Lärlingar som passerat sista utbildningsintervallet och fullbetalda	27
Underkänt resultat	28
Omprov	28
Gesällprovsgranskarens mandat	28
Allmän standard och ordning och reda	29
4. Efterarbete	31
Ansvarsfördelning	31
Gesällprovsgranskare	31
MYN-kansliet	31
Arbetsgivaren	32
Lärlingen	32
Stiftelsen Hantverk & Utbildning	32
5. Övrigt	34
Förlängning av utbildningstid	34
Arvodering av granskare	34



Bakgrund och historik

Måleribranschens Yrkesnämnd, MYN, avser med detta dokument ange de bestämmelser som är fastställda att gälla för måleribranschens gesällprov för måleriyrket.

Historik

Målarskrået bildades den 17 oktober 1585 i Stockholm. Kung Johan III godkände de regler som då sattes upp att gälla för skrået. Fr. o m 1593 upptas i mantalslängden ett antal yrkesbenämningar, varav målarmästare är en av dem. Sex målarmästare nämns vid namn och det framgår att dessa har monopol på marknaden i sitt område.

1595 får målarna en egen ämbetsman i den så kallade Rådstugan; dvs. det högsta beslutande gemensamma organet för hantverkare som samlats i något av de skrän/gillen som godkänts i Sverige. Den s.k. åltmannen var vid slutet av 1500-talet den som utformade de regler som gällde vid examen för måleriyrket, det som vi idag kallar gesällprov. Gesällprovets innehåll kunde variera mycket beroende på var i landet det genomfördes.

Fram till 1846 bedrivs all utbildning av målare inom skråväsendet, men efter reformer som införs under denna period övergår utbildningen snart till att bedrivas inom de nyupprättade, yrkesvisa burspråken. Fr. o m. 1960 blir skolutbildning den dominerande utbildningsformen och en mera modern yrkesskola införs.

Gesällprovet idag

Sedan 1500-talet har examen i målarutbildningen varit förknippat med att lärlingen avlägger gesällprov. Så är det även idag. Det som skiljer dagens gesällprov från det prov som historiskt sett avlagts är att det numera finns en mycket starkare koppling till den produktion som

målaren verkar i. Numera läggs MYN större vikt vid marknadens krav i provet än tidigare. Detta innebär att den stora bredd av kunskap som tidigare mättes i provet inte längre är lika relevant i sammanhanget.

Gesällprovet idag utgår från en ackordsmålares perspektiv och tar sikte på den verklighet som idag råder på målerimarknaden. Det är MYN:s åsikt att om gesällprovet ska ha någon trovärdighet för dagens målare och dagens målerikunder så måste det också innehålla rätt moment och rätt förutsättningar. Det är också viktigt att bedömningar sker på en nivå som är rätt både för yrkesstoltheten och för de krav som målerimarknaden ställer på dagens målare.

Giltighetstid

Bestämmelser redovisade i detta dokument gäller tills vidare. Uppdateringar av provets omfattning och regelverk sker kontinuerligt. Senaste version av bestämmelserna publiceras på MYN:s hemsida, www.malare.nu.



Förberedelser

Teoriprov

Måleribranschens parter har i Utbildningsavtalet fastställt att ett teoriprov skall genomföras som en del i gesällprovet. Fackteoretisk kunskap är av yttersta vikt för yrkesförståelsen och kvaliteten i arbetet.

Teoriprovet införs 2017-01-01. Provet genomförs i Läringsportalen. Information om teoriprovets innehåll och genomförande finns på MYN:s hemsida www.malare.nu.





Genomförande

Ansvarsfördelning

En lärling har rättighet och skyldighet att utföra gesällprov. Gesällprovet ska utföras under utbildningsperioden 5 950 – 6 800 timmar.

Gesällprovet ska granskas av granskningsmän som är utsedda av MYN.

När lärlingen har avlagt ett godkänt gesällprov erhåller han/hon ett gesällbrev och ett yrkesbevis.

Arbetsgivarens ansvar

- Arbetsgivaren ska arbeta aktivt för att lämpligt objekt tas fram när lärlingen efter samråd med arbetsgivaren har anmält att han/hon är beredd att utföra provet.
- Arbetsgivaren ansvarar för att i god tid, minst 2 veckor innan provet påbörjas, anmäla gesällprovet till MYN-kansliet i Lärlingsportalen.
- Arbetsgivaren ansvarar för att i samverkan med gesällprovsgranskare se till att objektet genomgår en förbesiktning innan provet påbörjas.
- Arbetsgivaren ansvarar för att kontakta Målerifakta AB så att gesällprovet kan mätas enligt de regler som gäller i måleribranschen.
- Arbetsgivaren ansvarar för att en arbetsbeskrivning upprättas som överensstämmer med de behandlingar som ingår i provets omfattning.
- Arbetsgivare ansvarar för att material finns på plats och att och övriga förutsättningar är uppfyllda när lärlingen påbörjar provet.
- Arbetsgivaren ser till att en representant från arbetsgivaren, utöver lärlingen, är på plats när provet påbörjas.

Gesällprovsgranskarens ansvar

- MYN skickar gesällprovssärendet till samordningsansvarig granskare i regionen.
- Samordningsansvarig granskare i distriktet utser de gesällprovsgranskare som ska ansvara för det aktuella gesällprovssärendet.
- Det utförda gesällprovet granskas av två gesällprovsgranskare, en granskare från respektive part. Vid granskningstillfället ska lärlingen samt en representant från arbetsgivaren närvara.
- De av MYN utsedda gesällprovsgranskarna kontakter arbetsgivaren och informerar om provets genomförande.
- Gesällprovsgranskarna kommer överens om tid för förbesiktning och slutbesiktning, samt eventuella andra förutsättningar som råder för det aktuella provet.
- Minst en av gesällprovsgranskarna som ska granska gesällprovet genomför en förbesiktning av gesällprovsojektet innan gesällprovet påbörjas.
- Efter genomförd granskning (vid granskningstillfället) meddelar granskarna lärlingen och arbetsgivarens representant om provet är godkänt eller ej.
- Gesällprovsgranskarna sammanställer ett gemensamt granskningsprotokoll och skickar det till MYN. Resultatet delges lärling och företag via Lärlingsportalen.

Lärlingens ansvar

- Lärlingen ansvarar för att meddela arbetsgivare när han/hon känner sig redo att avlägga gesällprov.

- Lärlingen ska kunna uppvisa legitimation (körkort alt. ID-kort) vid granskningstillfället.
- Lärlingen ansvarar för att en hög grad av ordning och reda råder under provets genomförande, samt under besiktning av objektet.

MYN-kansliets ansvar

- MYN-kansliet ansvarar för att administrera inkomna anmälningar om gesällprov samt fördela dessa uppdrag till måleribranschens gesällprovsgranskare.
- MYN-kansliet ansvarar för att uppdatera kontaktlistan för gesällprovsgranskarna och kontinuerligt analysera behovet av granskare.
- Vid brist på gesällprovsgranskare i ett område skall MYN-kansliet kontakta de lokala parterna för att komplettera listan.
- MYN-kansliet ansvarar för att uppdatera provbestämmelser i enlighet med MYN:s anvisningar och informera gesällprovsgranskarna om eventuella förändringar.
- MYN-kansliet meddelar Stiftelsen Hantverk & Utbildning när en lärling är godkänd på gesällprovet enligt de rutiner som överenskommits med stiftelsen.

Målerifakta AB:s ansvar

- Målerifakta AB ansvarar för att genom sina mätare ta emot beställning av mätning av gesällprovsojektet och i samband med provstart genomföra mätning av objektet.
- Målerifakta AB ansvarar för att informera lärlingen om de aktuella förutsättningarna för det specifika provobjektet samt hur en mätning fungerar.

Objektet

Gesällprovet genomförs i ett ”skarpt” objekt i produktionen. Det är MYN:s uppfattning att synergieffekterna av att en kund i slutändan ska betala för levererat arbete är av avgörande karaktär för provets kvalitet och trovärdighet.

Arbetsgivare ansvarar för att ett objekt med nedanstående förutsättningar finns att tillgå då gesällprovet skall avläggas. Objektet skall innan provet påbörjas genomgå en förbesiktning av minst en gesällprovsgranskare i syfte att klara ut provets startläge och objektets förutsättningar.

A. Objektet som gesällprovet skall avläggas i ska ha följande förutsättningar

- Gesällprovet kan utföras som nybyggnads-, ombyggnads- eller reparationsarbete och bör omfatta en lägenhet med minst rum, kök, badrum och hall.
- En arbetsbeskrivning ska upprättas av företaget.
- Arbetsbeskrivningen ska innehålla sådana behandlingsserier att ett förstklassigt målningsarbete möjliggörs och en fullgod grund erhålls för provets bedömning.



B. Följande arbetsmoment ska ingå i arbetsbeskrivningen och ha en sådan omfattning att en fullgod grund erhålls för provets bedömning

- Underbehandling på snickerier
- Färdigbehandling på snickerier
- Underbehandling (bredspackling) för målning på mur eller på plattor av papp, träfiber eller gips när detta material förekommer på tak och/eller vägg. Provet skall vara minst ca 4 m². Dito med stöpplad yta.
- Färdigmålning (slätstrykning) på mur eller på plattor av papp, träfiber eller gips när detta material förekommer på tak och/eller vägg. Provet skall vara minst ca 4 m². Dito med stöpplad yta.
- Underbehandling för tapet, väv e.d.
- Uppsättning av tapet, väv e.d. Denna bör dock vara mönstrad. Ett utrymme skall sättas kant i kant.

Gesällprovet kan delas om förutsättningarna som nämns ovan inte medges i det aktuella objektet. Delning av objektet sker i samråd mellan arbetsgivare och gesällprovsgranskare.

Bedömningskriterier

Gesällprovsgranskaren har ett mandat från MYN att utefter sin yrkeskompetens värdera lärlingens uppnådda resultat i de olika delmomenten. I syfte att främja en rättvis bedömning som inte endast baseras på en subjektiv uppfattning, har ett antal kriterier för bedömningen upprättats. Dessa kriterier ska ge en riktvisning om vad som är att räkna som ett perfekt resultat samt vad som kan räknas vara ett godkänt resultat.

Regler och rutiner för poängsättning

I gesällprovet ingår följande moment

- Underbehandling på snickerier
- Färdigbehandling på snickerier
- Underbehandling för målning på tak och vägg
- Målning på tak och vägg
- Underbehandling för tapetsering/vävsättning
- Tapetsering/vävsättning
- Använd arbetstid

- Gesällprovet bedöms i skalan 1–5, där 1 är lägst värde och 5 är högst värde.
- Halvpoäng är tillåtet att använda om gesällprovsgranskaren anser att det är nödvändigt.
- Samtliga delmoment bedöms individuellt av respektive gesällprovsgranskare.
- Gesällprovsgranskarna sammanställer ett gemensamt granskningsprotokoll där respektive gesällprovsgranskares bedömning i samtliga delmoment framgår. I samband med sammanställning av det slutliga gemensamma granskningsprotokollet skall gesällprovsgranskarna jämföra sina bedömningar i respektive delmoment för att identifiera mycket stora skillnader.
- Om det är stora skillnader i granskarnas bedömning av ett eller flera delmoment skall granskarna föra en dialog kring bedömningarna i dessa moment för att påvisa de anmärkningar respektive gesällprovsgranskare haft med i bedömningen av respektive moment. På så sätt

finns en möjlighet att likrikta bedömningarna i slutprotokollet. Skillnaden i poängbedömningen i respektive delmoment bör aldrig överstiga 2 poäng.

- Samtliga delmoment ska ha en snittpoäng på 3 eller över för att provet ska anses vara godkänt.
- Gesällprovets totala snittpoäng ska vara 3 eller över för att provet ska anses vara godkänt.

Kriterier för kvalitet

För att kunna särskilja olika poängnivåer används en metod i bedömningen som baseras på anomalier, dvs. anmärkningar på utfört arbete. Detta används dock endast på poängnivån 4–5. MYN har satt upp följande kriterier för kvalitet i de olika delbedömningarna:

Underbehandling

Kriterierna för bedömning av poäng i momenten underbehandling - oavsett om det gäller underbehandling inom ramen för momentet snickerier eller i momenten målning och tapetsering/vävsättning - är beroende av graden av komplexitet i behandlingen. Om underbehandlingen är av enklare natur, kan inte högsta betyg tilldelas i momentet. Om underbehandlingen däremot är mycket komplex kan högsta betyg sättas. Gesällprovsgranskaren avgör komplexiteten i uppgiften beroende på det aktuella objektets förutsättningar.

5 poäng: Hög grad av komplexitet med mycket gott resultat.

4 poäng: Hög grad av komplexitet med godkänt resultat.

3 poäng: Enklare underbehandling med godkänt resultat.

1–2 poäng: Underbehandling, oavsett nivå på komplexitet, med underkänt resultat.



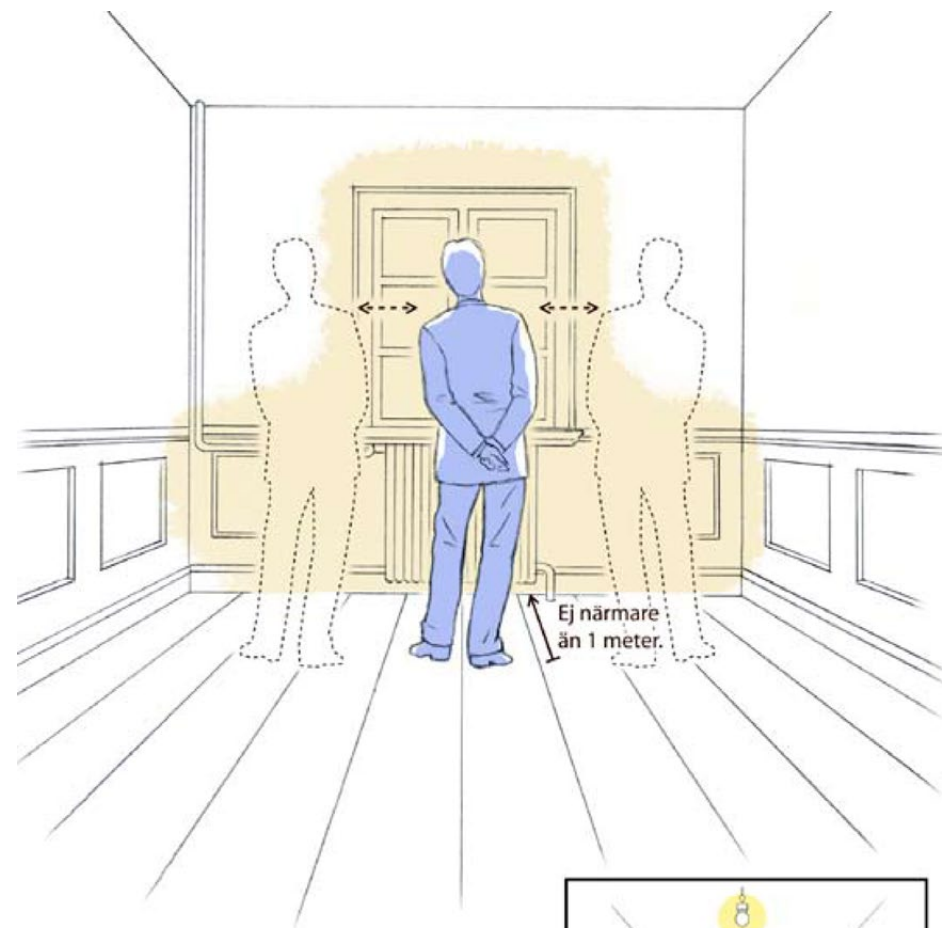
Snickerimålning

Yta:

- 5 poäng: En helt slät yta, utan synliga penselränder och med max 1 st. anmärkning.
- 4 poäng: En helt slät yta, utan synliga penselränder och med max 3 st. anmärkningar.
- 3 poäng: En jämn och fyllig yta, med klart synliga penselränder.
- 1–2 poäng: En yta klart sämre än poängnivå 3.

Täckning

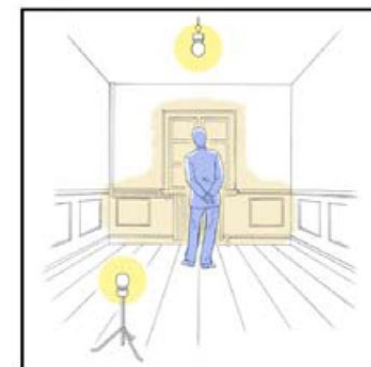
Bedömningen av kvaliteten i momenten skall även omfatta nivån av täckning i behandlingen. Bedömningen är subjektiv, men graden av täckning ska vägas in i poängbedömningen ovan som en eventuell anmärkning.



Bedömning av objektet ska göras stående och helst i dagsljus.

För att få en helhetsbedömning ska granskningen generellt sett ske på ett allmänt betraktelseavstånd om 2–3 meter. Ytan som bedöms ska inte vara närmare än 1 meter från granskningsmannen och bedömning ska först ske rakt mot objektet i fråga.

En bedömning av objektets hörn och kanter ska sedan också göras med hjälp en sidledsförflyttning.



Tak och väggar

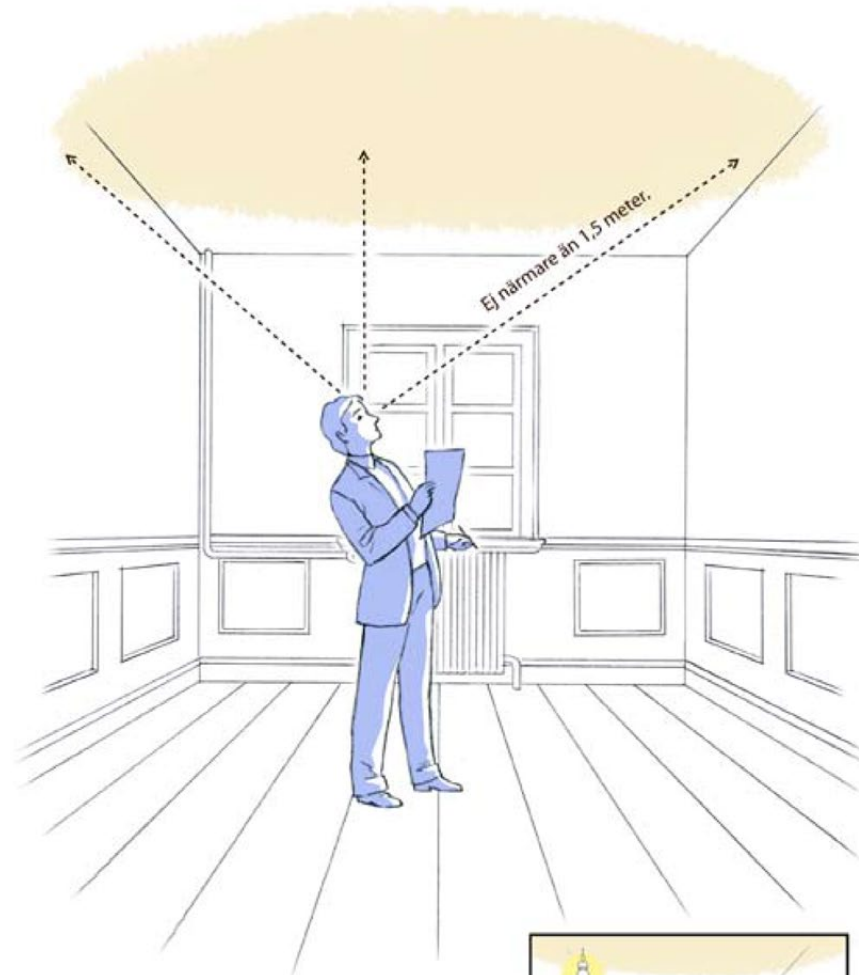
Målning

- 5 poäng: Ytan har fullgod täckning och granskaren kan inte upptäcka några brister.
- 4 poäng: Ytan har fullgod täckning med max 1 anmärkning.
- 3 poäng: Ytan har fullgod täckning med max 3 anmärkningar.
- 1–2 poäng: Ytan har inte fullgod täckning och/eller fler än 3 anmärkningar.



Släpljuseffekter

I utrymmen med förekommande släpljus måste effekten av detta beaktas av såväl lärling vid utförandet som av gesäll-provsgranskare vid granskningstillfället. Målade och tapetserade ytor som vid granskning är utsatta för släpljus från t.ex. lågt stående sol eller väggmonterade armaturer (spotlights) bör studeras även med fördragna solskydd och släckta väggarmaturer och det sammanvägda intrycket vara vägledande för gesällprovsgranskarna.



Bedömning av objektet ska göras stående på golvet och helst i dagsljus.

Bedömning ska ske utifrån arbetsbeskrivningen. Ytan som bedöms ska inte vara närmare än 1,5 meter från granskningsmannen.



Tapetsering/vävsättning

Tapetsering och vävsättning räknas i gesällprovet som ett och samma arbetsmoment. Det är dock MYN:s uppfattning att tapetsering generellt innebär såväl mer underarbete som en högre finish än vävsättning gör. Således kan vävsättning inte värderas lika högt som tapetsering och därför kan vävsättning inte ge högsta poäng i bedömningen.

Högst svårighetsgrad får anses vara en tapet med förskjuten mönsterpassning som skall sättas över en större yta. Denna behandling är den enda som kan ges högsta poäng i bedömningen.

- 5 poäng: En fototapet eller tapet med förskjuten mönsterpassning, uppsatt i mönster enligt tapetanvisningen där mönsterbilden är hel och anpassad så mycket som tapeten tillåter mellan måtten 150–200 cm ifrån golvet. Tapeten ska vara uppsatt med hela våder (på bredden) över hela väggytan samt att mönstret är väl disponerat.
- 4 poäng: Tapet med mönster uppsatt enligt tapetanvisningen och anpassad så mycket som tapeten tillåter men med en sämre disponering.
- 3 poäng: Tapet utan mönster eller väv uppsatt enligt anvisning.
- 1–2 poäng: Tapet eller väv uppsatt med bristfälligt resultat.

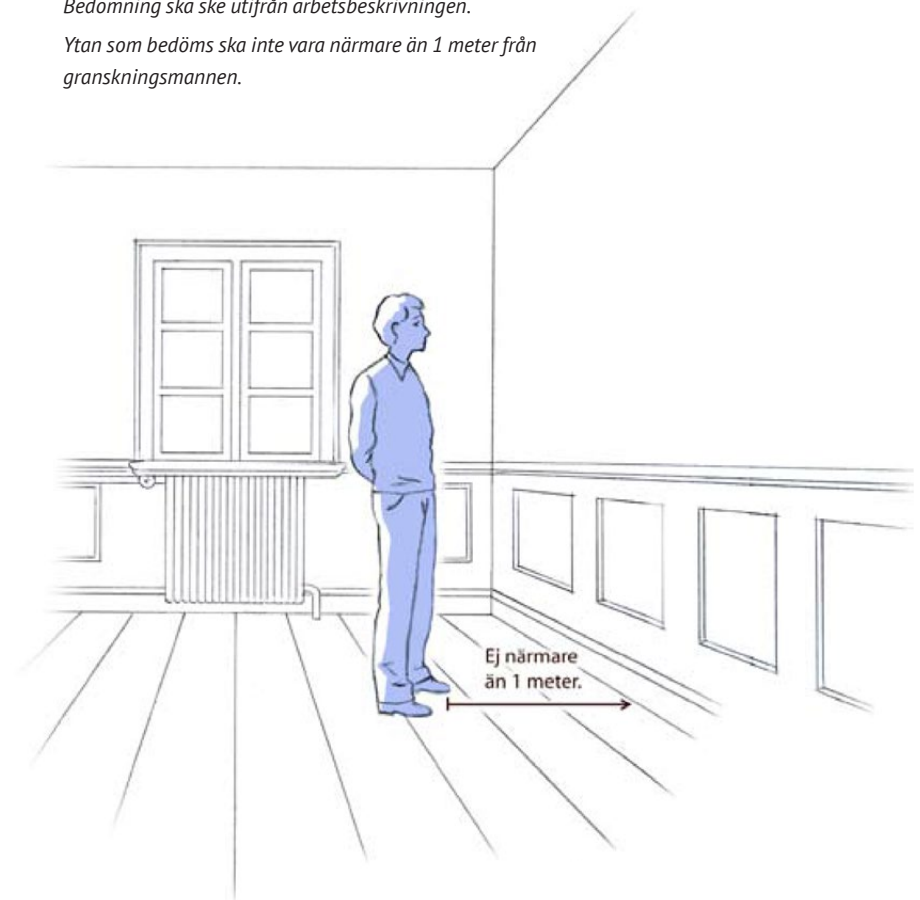
Skärning

För att högsta poäng ska kunna tilldelas skall skärningen vara helt rak med ett minimalt utsläpp på lister.

Bedömning av objektet ska göras stående på golvet och helst i dagsljus.

Bedömning ska ske utifrån arbetsbeskrivningen.

Ytan som bedöms ska inte vara närmare än 1 meter från granskningsmannen.



Yta/finish

För att högsta poäng ska kunna tilldelas ska tapeten vara slät och helt utan synliga defekter av klisterfläckar på tapet och snickeri samt ha täta skarvar. Tapeten ska vara uppsatt med hela våder och en bra disponering över vägg-ytan men ska vara delad i hörn.



Använd arbetstid

Syftet med gesällprovet är dels att mäta kvaliteten på det arbete som lärlingen utfört, men också att få ett besked på om lärlingen kan vara lönsam i sitt yrke eller inte. Följande betygskriterier är uppsatta för bedömning av använd arbetstid:

Lärlingar i sista utbildningsintervallet

1. Gesällprovet ska mätas av Målerifakta AB.
2. Gör lärling överskott på ackordsräkning, beräknat från att lärling är i period 5 951–6 800 timmar, ska betyg 3 sättas.
3. Gör lärling i sista utbildningsintervallet så stort överskott att lärlingen fortfarande skulle få överskott om lärlingen varit fullbetald, ska betyg 4 sättas. Här ska gesällprovsgranskarna räkna om ackordsräkningen enligt förutsättningar ovan.
4. Gör lärling i sista utbildningsintervallet överskott som, omräknat till fullbetalda lön, ger minst 30 kronor i överskott ska betyg 5 sättas. Här ska gesällprovsgranskarna räkna om ackordsräkningen enligt förutsättningar ovan.

Lärlingar som passerat sista utbildningsintervallet och fullbetalda

1. Gesällprovet ska mätas av Målerifakta AB.
3. Gör lärling/fullbetald överskott på ackordsräkning, beräknat från fullbetalda lön, ska betyg 4 sättas.
4. Gör lärling minst 30 kronor överskott på ackordsräkning, beräknat från att lärling/fullbetald är fullbetald, ska betyg 5 sättas.
5. Om lärling/fullbetald gör underskott på ackordsräkning, beräknat från att lärling/fullbetald är fullbetald, kan resultatet fortfarande ge betyget 3. Här ska gesällprovsgranskarna räkna om ackordsräkningen. Om resultatet ger att överskott skulle uppstå, beräknat på att lärling/fullbetald skulle haft lön enligt lärling i period 5 951–6 800 timmar, ska betyg 3 sättas.

Underkänt resultat

1. Gesällprovet ska mätas av Målerifakta AB.
2. Gör lärling/fullbald underskott på ackordsräkning, beräknat från att Lärling/fullbald har/skulle haft lön enligt lärling i period 5 951–6 800 timmar, ska tidsaspekten i gesällprovet underkännas. Gesällprovsgranskarna ska för lärlingar som passerat sista utbildningsintervallet och fullbetalda räkna om ackordsräkningar som ger underskott för att utröna om resultatet fortfarande ger underskott beräknat på lärling i period 5 951–6 800 timmar.

Omprov

Vid underkänt ska omprov göras på den del som underkändes.

I detta fall ska en ny ackordsräkning, baserat på utlärare som ska visa ett överskott, sändas in till ansvarig gesällprovsgranskare. Lärlingen ska ha haft en väsentlig del i, eller självständigt arbetat i ackordet som redovisas. Vid omprov i momentet använd arbetstid kan maximalt betyget 3 uppnås.

Objektet som redovisas i ackordsräkningen behöver inte vara av samma storlek som gesällprovet, men MYN måste kunna bedöma om lärlingen är godkänd eller inte. MYN rekommenderar att objektet inte understiger 24 arbetstimmar.

Gesällprovsgranskares mandat

Gesällprovsgranskare har mandat, med hänsyn till yttre omständigheter, att godkänna resultat som enligt provbestämmelserna skulle ge underkänt.

Allmän standard och ordning och reda

Det är MYN:s uppfattning att ordning och reda under utförandet och en hög allmän standard är av yttersta vikt för måleribranschens rykte och framtid. Därför är det av vikt att gesällprovsgranskare tar med denna parameter i bedömningen. Gesällprovsgranskare har mandat att sänka ett betyg i ett eller flera moment – som annars i övrigt motsvarar bedömningskriterierna ovan – om han/hon upplever brister i den allmänna standarden på arbetet och/eller ordning och reda på arbetsplatsen.

Efterarbete

Ansvarsfördelning

Efter gesällprovet är avslutat och granskat skall följande ske:

Gesällprovsgranskare

- Efter genomförd granskning (vid granskningstillfället) meddelar granskarna lärlingen och arbetsgivarens representant om provet är godkänt eller ej.
- Gesällprovsgranskare inväntar ackordsräkningen och för sedan in resultatet i det gemensamma granskningsprotokollet som slutligen skickas till MYN.
- Gesällprovsgranskare fakturerar arvode samt körersättning enligt de anvisningar som tilldelats av respektive part.
- Samordningsansvarig gesällprovsgranskare fakturerar arvode enligt de anvisningar som tilldelats av MYN.

MYN-kansliet

- MYN-kansliet administrerar inkomna granskningsprotokoll.
- MYN ser till att lärling, under förutsättning att mailadress finns, och företag blir underrättade om resultatet och tilldelade en kopia på granskningsprotokollet. Datum för godkännande är det datum som MYN angivit i sitt besked till företag och lärling.
- MYN-kansliet meddelar Stiftelsen Hantverk & Utbildning när en lärling är godkänd på gesällprovet enligt de rutiner som överenskommits med stiftelsen.



Arbetsgivaren

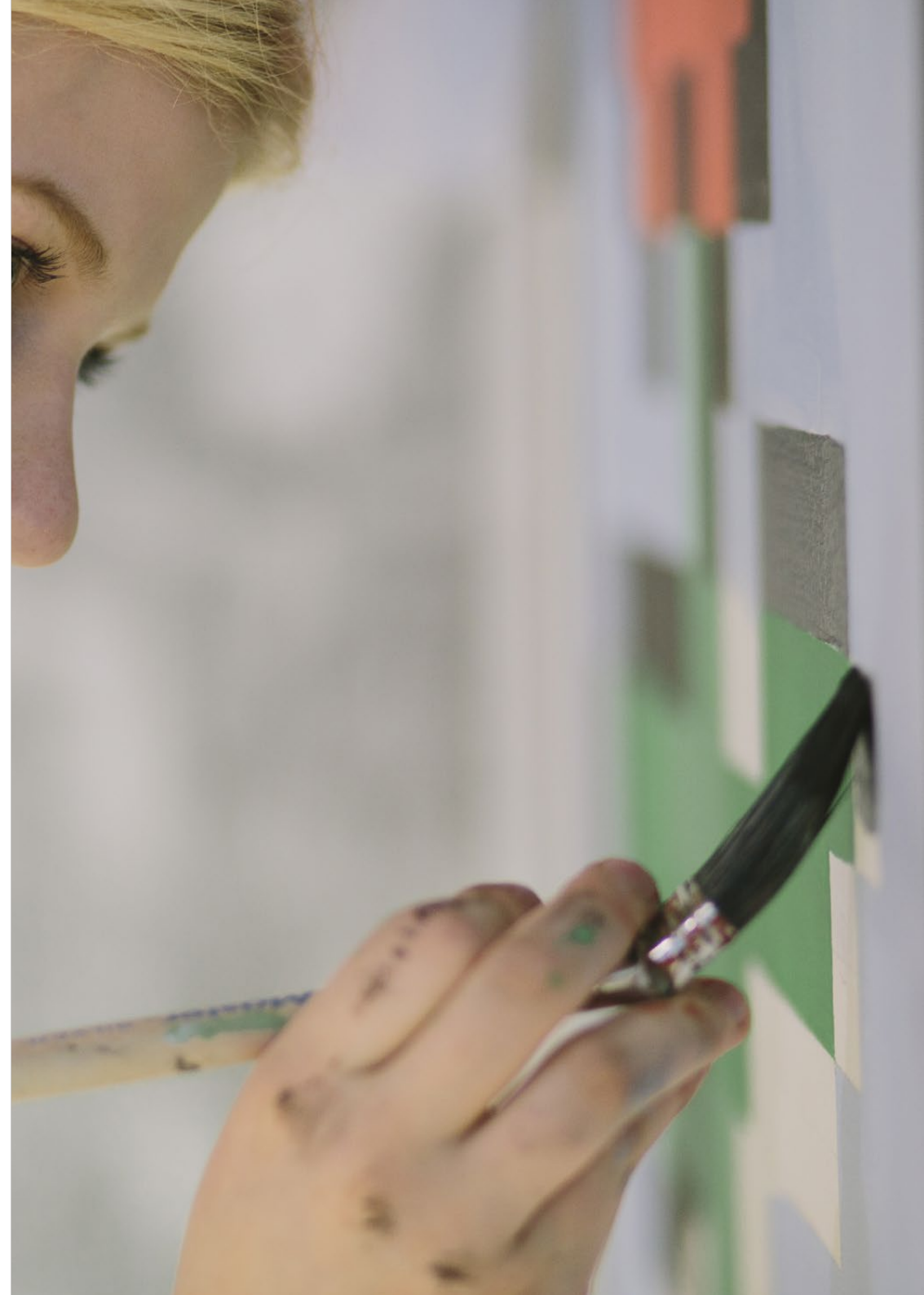
- Arbetsgivaren inväntar ackordsräkning och ansvarar för att denna sändes till ansvarig gesällprovsgranskare.
- Arbetsgivaren ansvarar för att diskutera provresultatet med lärlingen/gesällen för att identifiera eventuella kvarstående utbildningsbehov.
- Då lärling blivit underkänd på gesällprov ansvarar arbetsgivaren för att lärlingen får tillfälle att öva på de moment som blev underkända och i samverkan med lärlingen boka tid för omprov.

Lärlingen

- När lärlingen har avlagt godkänt gesällprov är lärlingen att betrakta som gesäll. Datum för godkännande är det datum som MYN angivit i sitt besked till företag och lärling.
- Gesällen ansvarar för att hämta ut gesällbrevet på den ort som han/hon önskat i samband med provtillfället.

Stiftelsen Hantverk & Utbildning

- Stiftelsen Hantverk & Utbildning i Leksand ansvarar för att tilldela individer som är godkända på gesällprovet de handlingar och bevis som tillhör examen (Gesällbrev, Gesällbrevskopia samt yrkesbevis för måleriyrket). Normalt sker tilldelning genom lokal hantverksförening.
- Stiftelsen påbörjar ärendehantering när betalning för gesällbrevet inkommit.
- Liten förtjänstmedalj tilldelas gesäller som har en sammanlagd snittpoäng på 4,50–4,99.
- Stor förtjänstmedalj tilldelas gesäller som har en sammanlagd snittpoäng på 5,0.



Övrigt

Förlängning av utbildningstid

I de fall där lärling som är nära eller redan har passerat 6 800 timmar vid tillfälle för gesällprov blir underkänd har gesällprovsgranskare mandat från MYN att förlänga utbildningstiden för lärlingen. MYN rekommenderar att den förlängda utbildningstiden ej överstiger 400 utbildningstimmar.

Arvodering av granskare

MYN har beslutat att respektive part ska arvoda sina respektive gesällprovsgranskare. Detta innebär att Svenska MålaREFörbundet står för kostnader som uppstår då en gesällprovsgranskare utsedd av Svenska MålaREFörbundet genomför en granskning. I sin tur står Måleriföretagen i Sverige för kostnader som uppstår då en gesällprovsgranskare utsedd av produktionen genomför en granskning. Måleriföretagen i Sverige står även för kostnaden för den s.k. samordnade granskaren. Respektive part fastställer arvodesnivå och meddelar sina respektive granskare om detta, samt vilka rutiner som gäller för utbetalning av densamma.



MÅLERIBRANSCHENS
YRKESNÄMND